

ОБ АВТОРЕ МАСТЕР-КЛАССА

Меня зовут Виктория Козырь.

По образованию я художник-монументалист, закончила Московский Государственный Университет им. С.Г. Строганова, но уже почти 10 лет занимаюсь валянием из шерсти. За это время я достигла определенных успехов и даже разработала собственный метод валяния на каркасе.

Благодаря этому методу можно создать более сложные и прочные работы. Своей методикой я с удовольствием делюсь со всеми, кто неравнодушен к войлоку и к оригинальным украшениям.

Чтобы изучить ее, можно не только записаться и придти на мой мастер-класс по валянию из шерсти(регулярно проходят в Москве), но и попробовать создать что-то самостоятельно, используя мои видео или фото мастер-классы по сухому валянию и по валянию на каркасе. Готовые работы вживую можно увидеть и даже купить на выставках в которых я время от времени принимаю участие.



Мастер-класс по валянию "Дубовый листик"
Автор Виктория Козырь

www.needlefelting.ru



1. Для работы по мастер-классу Вам понадобятся такие материалы и инструменты: шерсть для валяния (кардочес нужных цветов), иглы для валяния «звездочка» №38, щетка для валяния, проволока медная 0,8 мм, клей «Момент-Кристалл», кусачки и плоскогубцы, желтого цветов, ножницы, плотный картон для шаблона, нить полиэстер зеленого цвета.



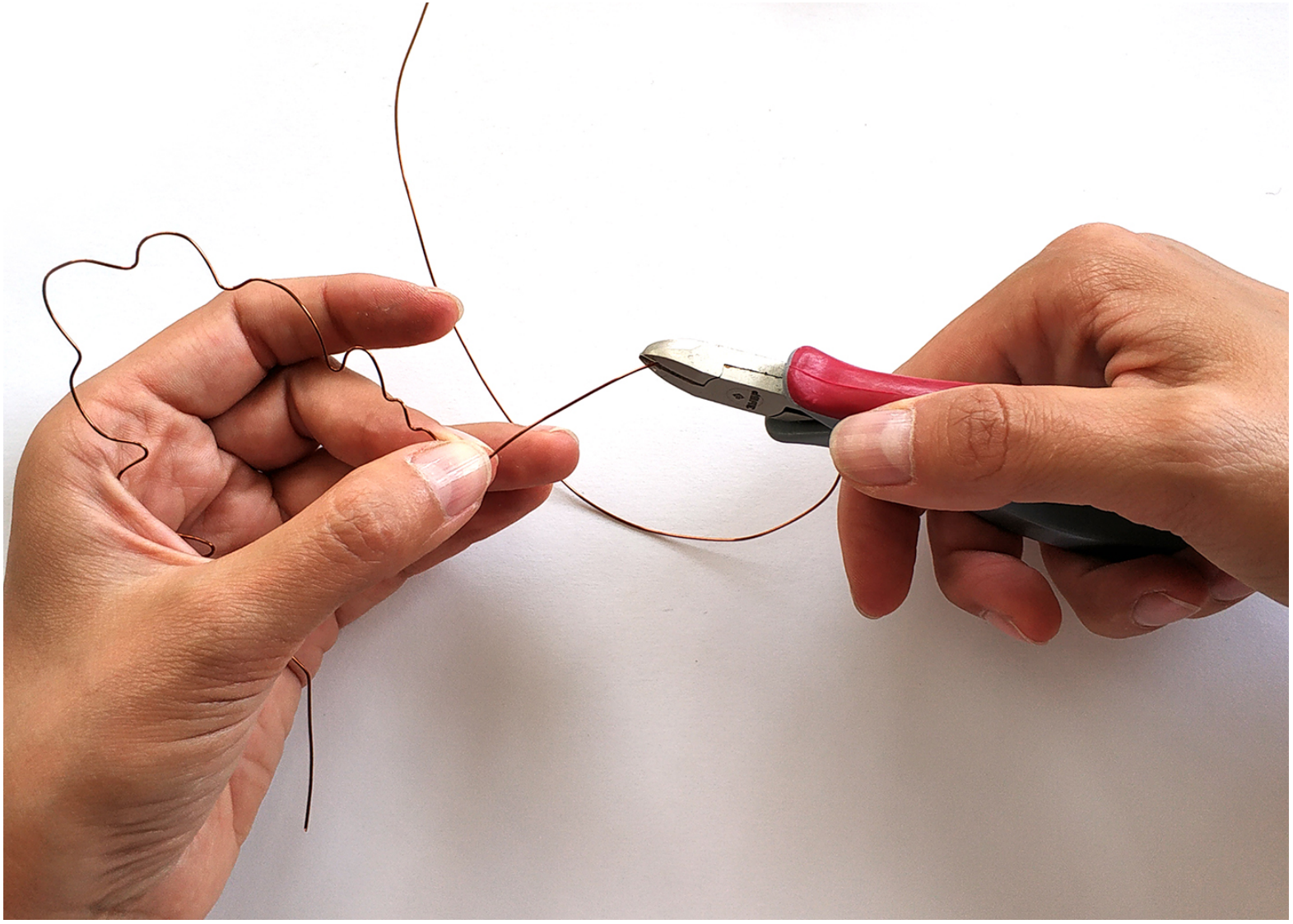
2. Нарисуйте на картоне листик дуба примерно 8-10 см в длину.



3. Вырежьте его ножницами. Это шаблон с которым Вы в дальнейшем будете работать.



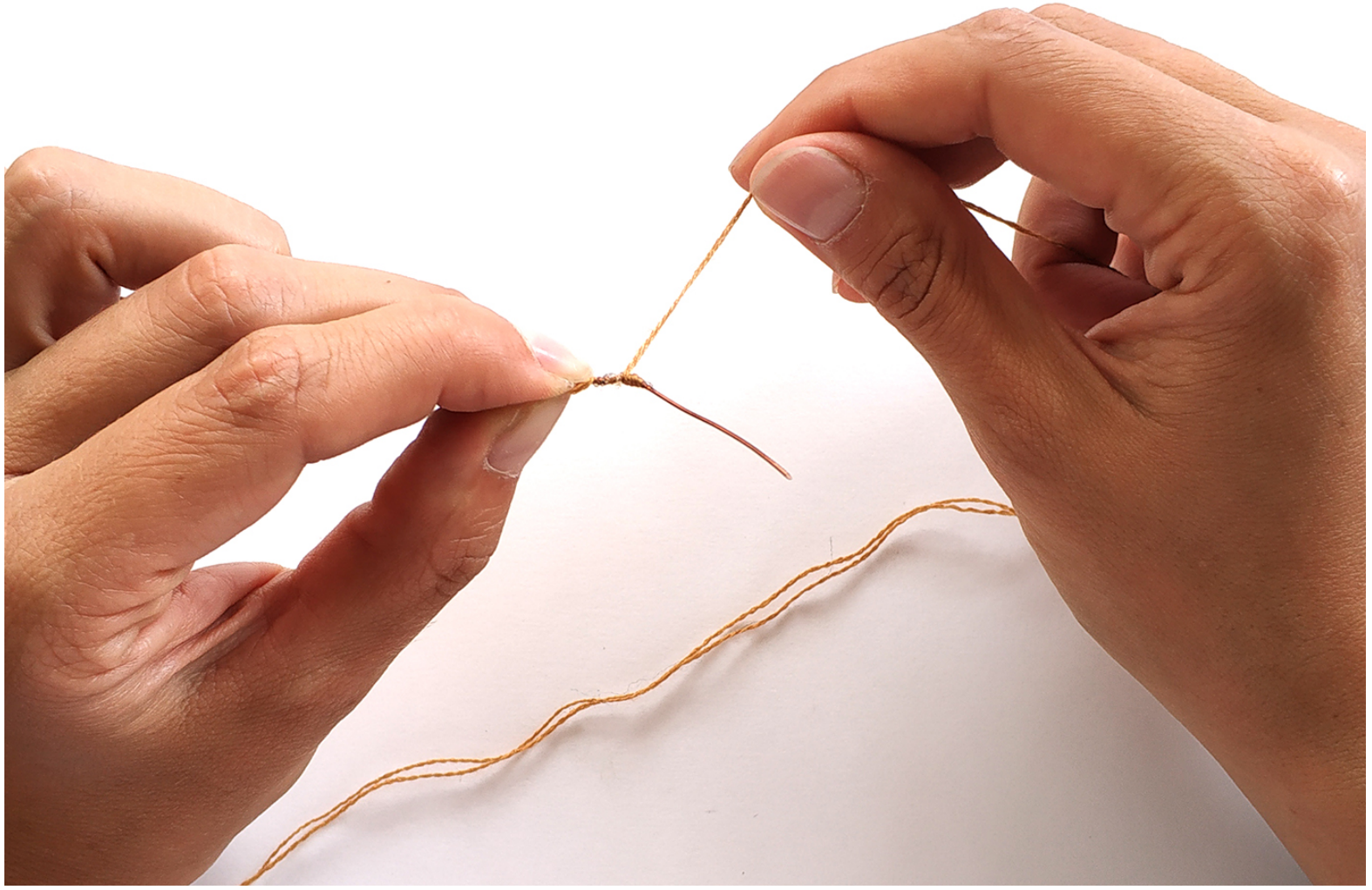
4. Обогните весь контур шаблона проволокой и оставьте по 5 см с каждой стороны на ножку для листа.



5. Лишнюю проволоку отрежьте плоскогубцами.



6. Проволоку распрямите, оставив только две метки, в самом начале и в конце. Смажьте один из сгибов клеем «Момент-Кристалл».



7. После того, как клей немного «подвянет», начните обматывать каркас шерстяным мулине подходящего цвета. Обмотайте всю проволоку до сгиба, который остался на противоположном конце.



8. Обрежьте нить и при помощи клея, закрепите нить. Обмотка должна быть ровной и плотной, чтобы не проглядывала проволока.



9. После того, как проволока обмотана, проделайте ту же операцию, которая описана в пункте 3. У Вас должен получиться каркас листика, который полностью соответствует конфигурации шаблона.



10. Сложите проволоку так, чтобы один сгиб прилегал к другому сгибу. На конце ножки листа загните при помощи плоскогубцев петлю и смажьте ее клеем.



11. Затем обмотайте петлю шерстяным мулине.



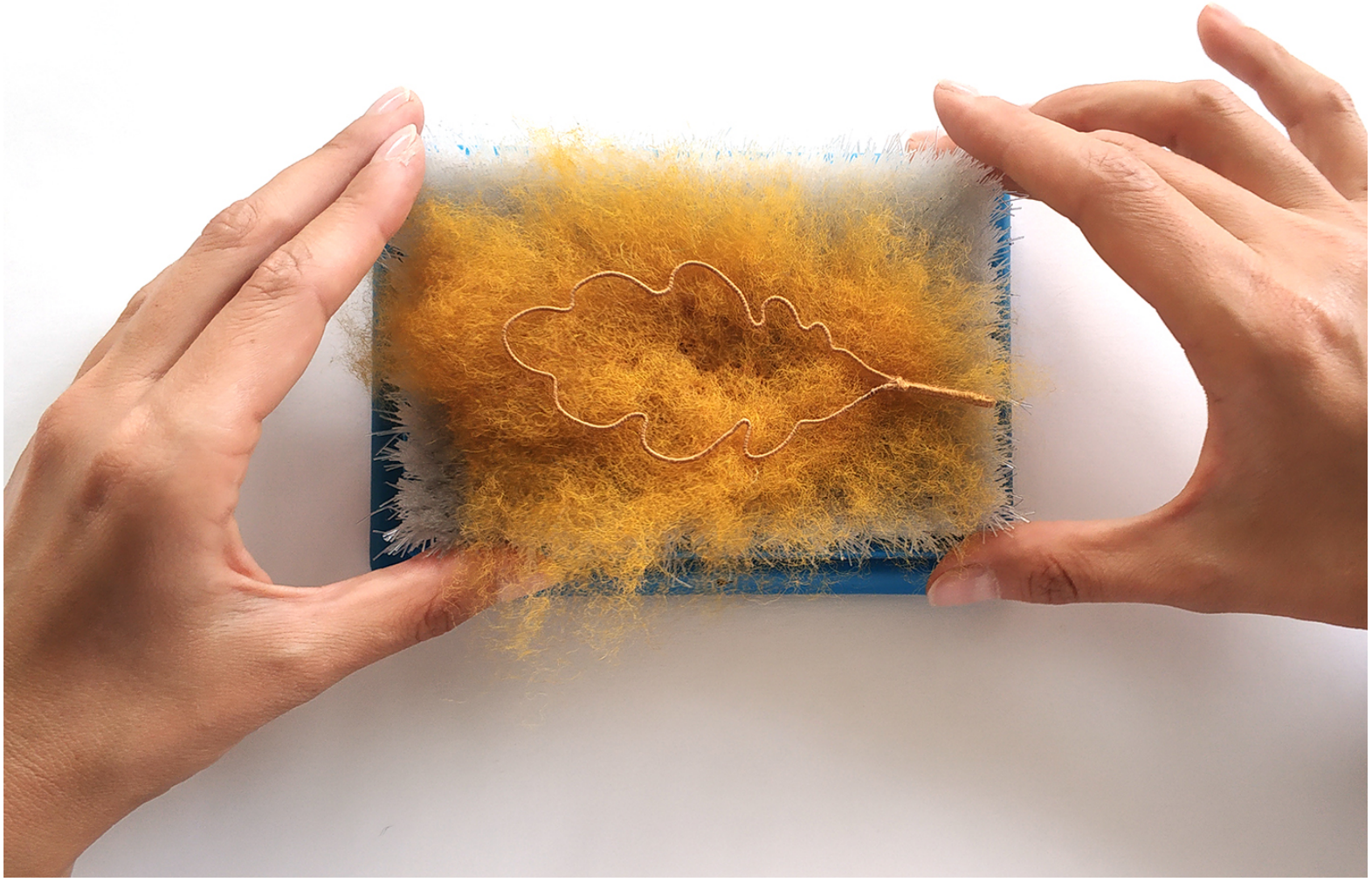
12. Загните ее плоскогубцами, как показано на фото.



13. Обмотайте ножку листа до самого основания. Закрепите нить при помощи клея и обрежьте лишнее.



14. Должен получиться такой вот результат.



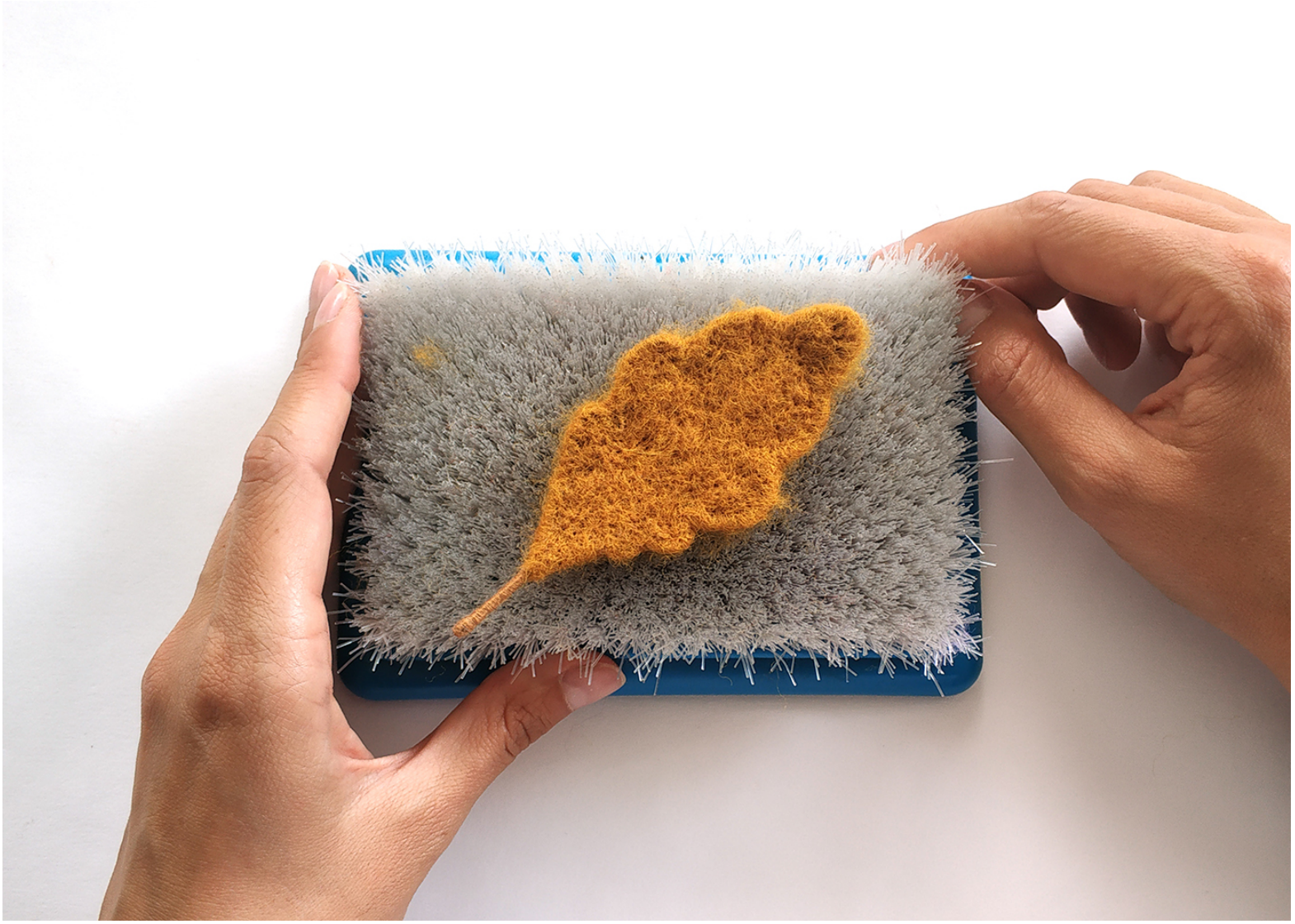
15. Выложите на щетку для валяния кардочес выбранного Вами цвета. Шерсть нужно разложить равномерно, средним слоем. Так, чтобы она не просвечивалась, но и не была слишком толстой. В дальнейшем это скажется на толщине самой работы. Кардочес должен выступать за края каркаса примерно на 2-2,5 см.



16. Проваляйте заготовку с разных сторон три раза, чтобы получилось плотное равномерное полотно.



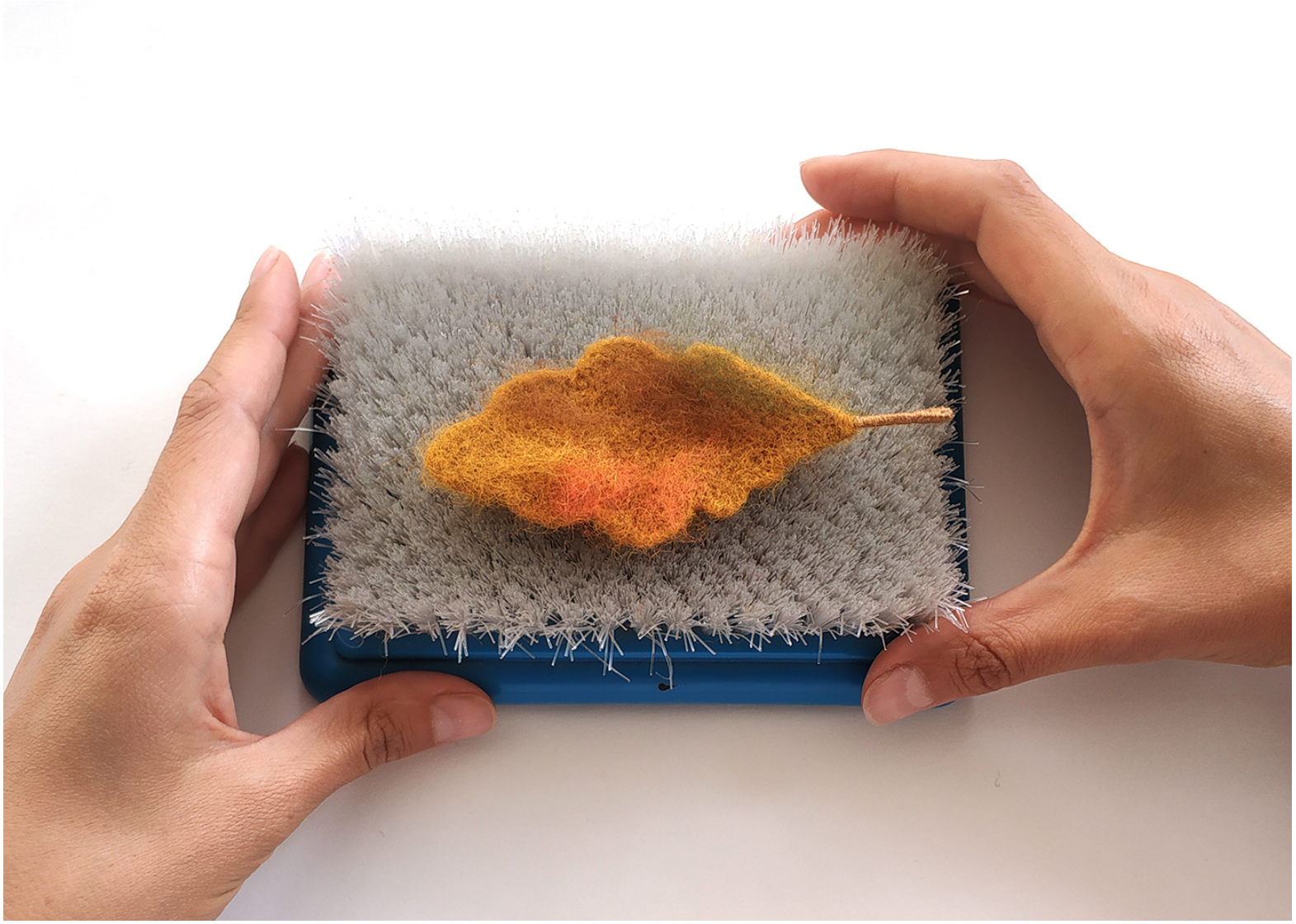
17. Затем аккуратно загибайте края по периметру края каркаса и приваливайте его иглами для валяния.



18. В итоге должен получиться такой вот листик, как на фото.



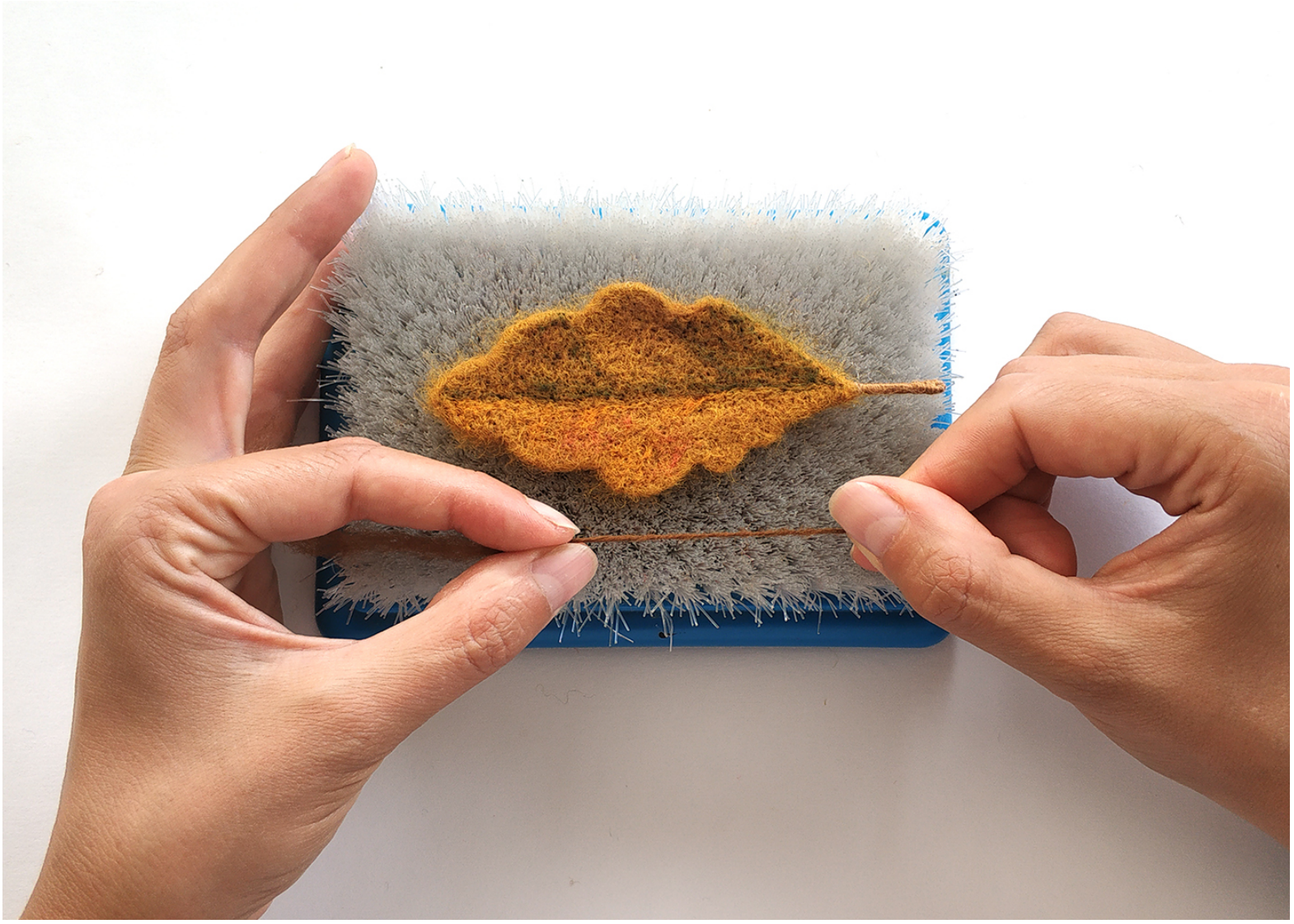
19. Заготовку нужно провалять еще раз с другой стороны.



20. После этого можно приступать к декору. Можно оставить листик просто одноцветным и сделать на нем только прожилки, а можно и придать ему более живописный вид. Я предлагаю разложить на поверхности различные оттенки из осенней гаммы и привалять их иглами. Шерсть должна хорошо приваляться и создать ощущение единого полотна.



21. Теперь можно проложить прожилки. При помощи коричневой и желтой шерсти, приваляйте их в соответствии с рисунков. Сочетание темного и светлого оттенков создадут ощущение света и тени на листе.



22. С 22 по 28 фотографии я подробно показываю, как нанести свет и тень на прожилках. Все пошагово и очень понятно!



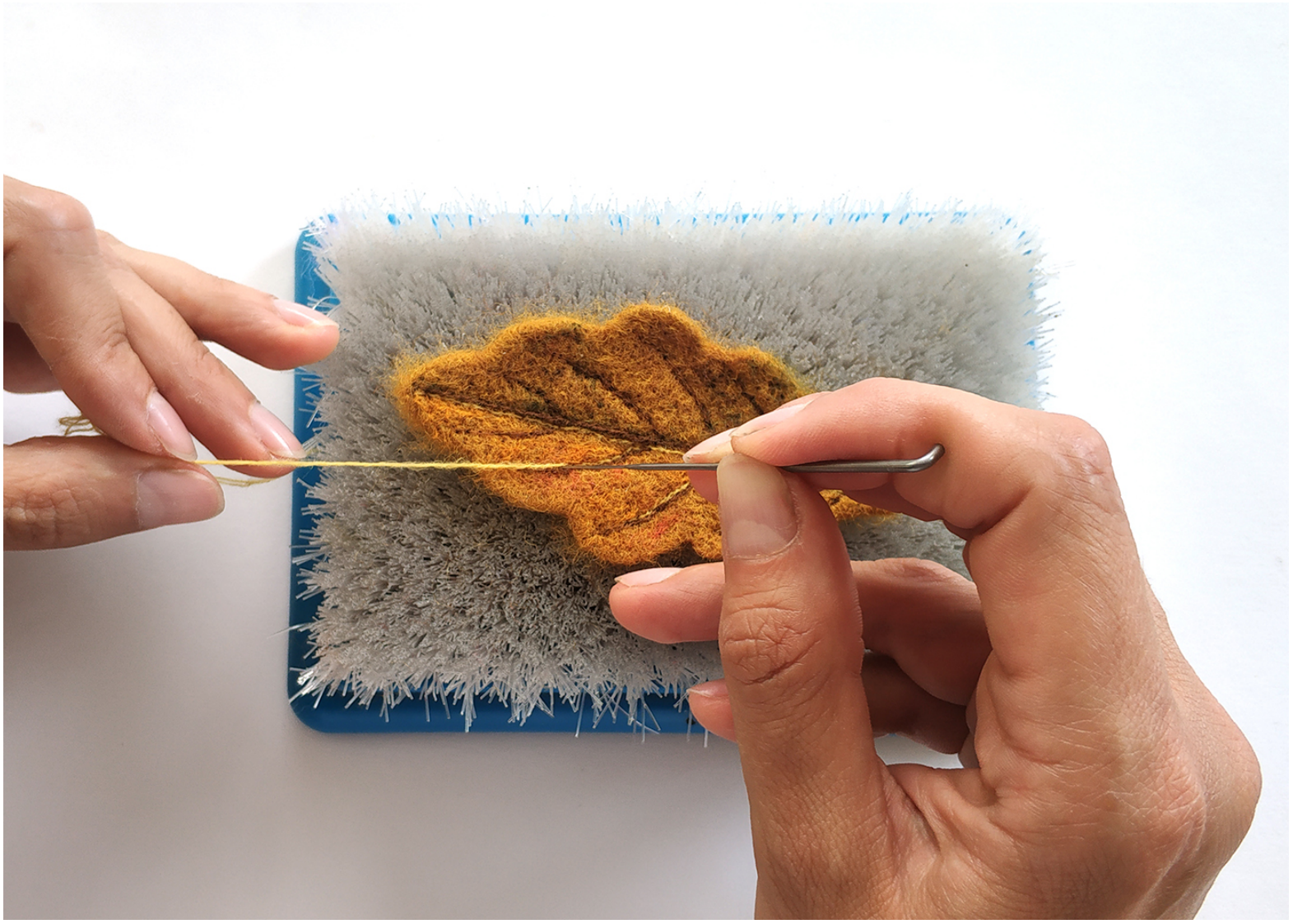
23. Пошаговое нанесение прожилок.



24. Пошаговое нанесение прожилок.



25. Пошаговое нанесение прожилок.



26. Пошаговое нанесение прожилок.



27. Пошаговое нанесение прожилок.



28. Пошаговое нанесение прожилок.



29. После того, как рисунок полностью нанесен на листик, снимите его с щетки для валяния и подстригите острыми ножницами изнаночную сторону. Это придаст ей аккуратный вид и бархатистую поверхность.



30. Обработайте иглой для валяния весь контур лепестка, чтобы край стал более аккуратным и четким.



31. Особое внимание при обработке края уделите углублениям между фестонами листика. Иглу в углубления нужно вводить перпендикулярно, но так, чтобы не сломать ее о каркас.



32. Благодаря каркасу можно придать любую форму листику.



33. Дубовый листик готов! Теперь можно пришить к нему крепеж для броши или просто подвесить, как декоративное украшение, на ленточку.